

MEZZA BILIA (3)

Chiudiamo qui il capitolo su questa quantità o porzione di bilia.

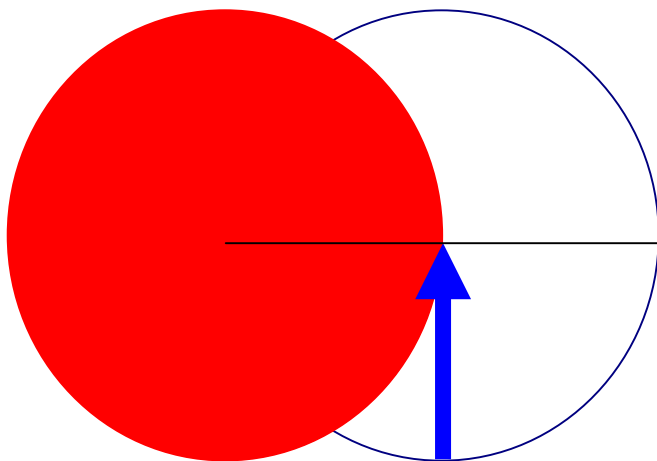
Sempre mezza bilia, ma ora la gialla ha cambiato ancora posto. Eseguiamo ugualmente la carambola, perché il colpo di stecca sarà il classico “mezzo colpo”. L’attacco della battente è molto basso. L’angolo di deviazione che qui si ottiene, è il massimo consentito dalla mezza bilia. Tirando le somme sulla mezza bilia, notiamo che il **ventaglio direzionale** di questa agevole e molto usata quantità, va, per quanto riguarda la bilia battente, dal punto 17 al punto 40, come mostrato sotto in figura. Ora chiediamoci: **“ma l’effetto laterale impresso alla bilia battente, incide sulla sua traiettoria ?”** La risposta è: **quasi niente**. La pratica lo dimostra.

Vi ricordo che, da 17 a 20, si gioca un colpo naturale, dolce, allungato e “ad arrivare”.

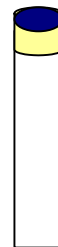
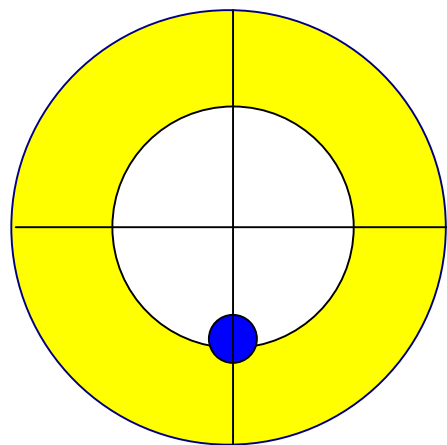
Se alla battente diamo un cuoiotto di effetto a destra (ad allargare), questa si dirige verso il punto 20 della sponda lunga. Se, invece, diamo un cuoiotto di effetto a sinistra (a stringere), la battente si dirige verso il punto 17. Senza effetto si ottiene il punto 18/19.

Notate che, per quanto riguarda la traiettoria della rossa, l’effetto impresso alla battente, non influisce minimamente.

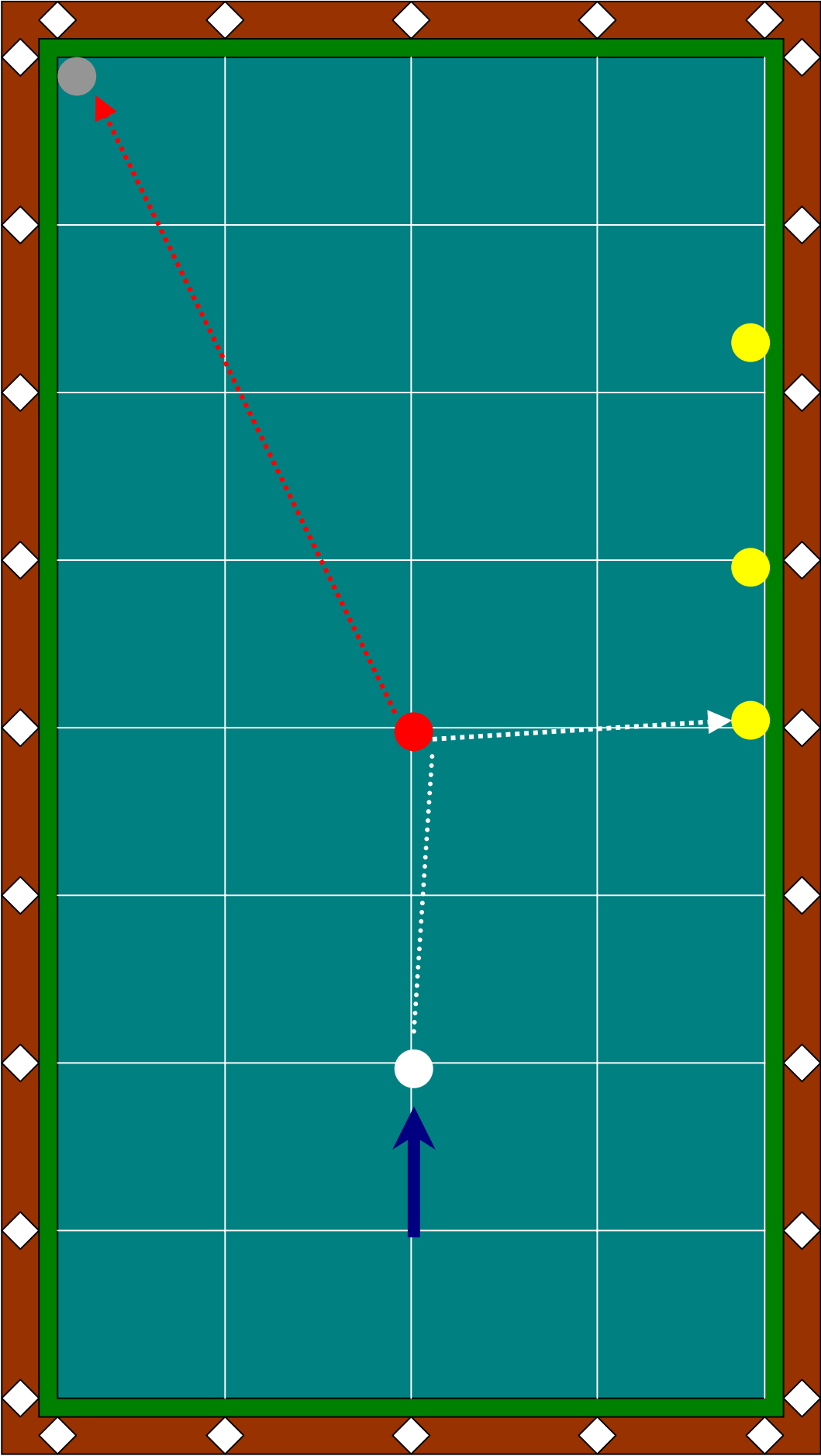
Sempre 10 tiri consecutivi.



Dove “mirare”



Dove “attaccare”



17
18
19
20

30

40